

Esercizi guidati — Come si scrive una relazione

Italiano / Letteratura • www.123scuola.com

Nome e cognome:

Classe: _____

Data: _____

■ In questi esercizi scriverai una relazione completa passo dopo passo. Ogni esercizio corrisponde a una fase del processo. Ricorda: la relazione riferisce fatti — niente opinioni personali, niente prima persona singolare.

LA TRACCIA

«Scrivi una relazione sull'uscita didattica che la tua classe ha effettuato durante quest'anno scolastico.»

Esercizio 1 — Compila l'intestazione

Ogni relazione inizia con i dati essenziali. Compilali con precisione: chi legge deve sapere subito di cosa si tratta.

Materia:		Classe:	
Data dell'uscita:		Destinazione:	
Scopo dell'uscita:			

Esercizio 2 — Raccogli le informazioni

Prima di scrivere, organizza tutto quello che ricordi dell'uscita. Annota le informazioni nelle caselle — anche in modo sintetico, con parole chiave. Le userai nelle fasi successive.

Come si è arrivati? (mezzo di trasporto, orario di partenza e arrivo)

Cosa avete visto / fatto per primo?

Cosa avete visto / fatto dopo? (elenca in ordine cronologico)

Cosa avete visto / fatto per ultimo?
Cosa avete imparato / osservato? (dati, informazioni, scoperte)

Esercizio 3 — Costruisci la scaletta

Usando le informazioni raccolte nell'esercizio 2, costruisci la scaletta. Per ogni parte scrivi solo parole chiave — non frasi complete. Lo svolgimento deve seguire l'ordine cronologico reale.

1.	Introduzione	Quando? Dove? Perché? (scopo)
2.	Svolgimento — fase 1	Cosa avete fatto per primo?
3.	Svolgimento — fase 2	Cosa è successo dopo?
4.	Svolgimento — fase 3	(se necessario)
5.	Risultati / Osservazioni	Cosa avete imparato / scoperto?
6.	Conclusione	Valore formativo dell'esperienza

Esercizio 4 — Scrivi la relazione

Scrivi la relazione seguendo la scaletta. Usa la prima persona plurale (abbiamo, siamo) o forme impersonali (si è visitato). Connettivi temporali per le fasi: in primo luogo, successivamente, infine.

INTRODUZIONE — quando, dove, con chi, scopo dell'uscita
SVOLGIMENTO — fasi in ordine cronologico

RISULTATI / OSSERVAZIONI — cosa avete imparato o scoperto

CONCLUSIONE — valore formativo (senza opinioni personali, senza idee nuove)

Esercizio 5 — Rileggi e correggi

Hai finito di scrivere? Non consegnare ancora. Rileggi la relazione e spunta le caselle.

Prima rilettura — il contenuto

- ☐ L'intestazione è completa (materia, classe, data, destinazione, scopo)
- ☐ L'introduzione risponde a: quando? dove? perché?
- ☐ Lo svolgimento segue l'ordine cronologico reale dell'uscita
- ☐ Ho incluso una sezione sui risultati o sulle osservazioni
- ☐ La conclusione valuta l'esperienza senza introdurre informazioni nuove

Seconda rilettura — il linguaggio

- ☐ Ho usato la prima persona plurale o forme impersonali
- ☐ Non ci sono opinioni personali o giudizi di valore nel testo
- ☐ Ho usato connettivi temporali per scandire le fasi
- ☐ Non ci sono errori di ortografia o punteggiatura

Soluzioni e suggerimenti

Italiano / Letteratura • www.123scuola.com

■ La relazione descrive un'esperienza personale della tua classe: non esiste una soluzione unica. Questi suggerimenti ti aiutano a capire se la struttura e il linguaggio sono corretti.

Esercizio 1 — Intestazione

L'intestazione è la carta d'identità della relazione: chi la legge deve capire immediatamente di cosa si tratta senza leggere il testo. Tutti i campi sono obbligatori.

■ Esempio: Materia: Scienze | Classe: 2^a C | Data: 12 aprile 2024 | Destinazione: Museo di Storia Naturale | Scopo: approfondire lo studio degli ecosistemi marini

Esercizio 2 — Raccolta informazioni

La raccolta deve essere ordinata e completa. Il dettaglio più comune che manca è lo scopo dell'uscita (il perché) e i risultati concreti (cosa si è imparato). Verifica di aver annotato almeno un'informazione per ognuna delle cinque caselle.

- Informazione vaga: «abbiamo visto tante cose interessanti»
- Informazione precisa: «abbiamo osservato la ricostruzione di uno scheletro di balena lunga 18 metri e letto le didascalie sulle catene alimentari marine»

Esercizio 3 — Scaletta

Esempio di scaletta ben costruita:

1.	Introduzione	12 aprile, Museo di Storia Naturale, con classe 2C, obiettivo: ecosistemi marini
2.	Svolgimento 1	Partenza in pullman, arrivo ore 9.30, accoglienza dalla guida
3.	Svolgimento 2	Visita sale mammiferi marini + scheletro balena 18m
4.	Svolgimento 3	Laboratorio: osservazione campioni di plancton al microscopio
5.	Risultati	Comprensione catene alimentari; scoperta: plancton produce 50% O2 terrestre
6.	Conclusione	Integrazione efficace al programma; importanza osservazione diretta

Esercizio 4 — La relazione

Esempio di svolgimento completo:

INTRODUZIONE

Il 12 aprile 2024 la classe 2^a C ha effettuato una visita guidata al Museo di Storia Naturale di Milano, nell'ambito del programma di Scienze del secondo quadrimestre. L'obiettivo era approfondire lo studio degli ecosistemi marini attraverso l'osservazione diretta di reperti e ricostruzioni.

SVOLGIMENTO

La classe è partita in pullman alle ore 8.00 e ha raggiunto il museo alle 9.30, dove è stata accolta da una guida specializzata. In primo luogo abbiamo visitato le sale dedicate ai mammiferi marini: al centro della prima sala si trovava la ricostruzione di uno scheletro di balena blu della lunghezza di 18 metri. La guida ha illustrato le caratteristiche anatomiche dell'animale e la sua posizione nella catena alimentare marina.

Successivamente abbiamo partecipato a un laboratorio durante il quale abbiamo osservato campioni di plancton al microscopio ottico, identificando le principali specie presenti e annotando le osservazioni su una scheda fornita dal museo. Infine si è svolta una breve sessione di domande e risposte con la guida.

RISULTATI / OSSERVAZIONI

La visita ha permesso di consolidare le conoscenze acquisite in classe sulle catene alimentari marine. In particolare, l'attività di laboratorio ha reso evidente l'importanza del plancton negli ecosistemi oceanici: la guida ha spiegato che questo microorganismo produce circa il 50% dell'ossigeno presente nell'atmosfera terrestre, un dato che ha sorpreso gran parte della classe.

CONCLUSIONE

La visita al Museo di Storia Naturale si è rivelata un'integrazione efficace al programma scolastico. L'osservazione diretta dei reperti e l'attività pratica di laboratorio hanno offerto una comprensione più concreta dei concetti affrontati sui libri, confermando il valore didattico dell'esperienza museale.

Esercizio 5 — Lista di controllo

Le caselle più importanti sono: «Lo svolgimento segue l'ordine cronologico reale» e «Ho usato la prima persona plurale o forme impersonali». Sono gli errori più frequenti: confondere la relazione con il diario personale e raccontare i fatti in disordine. Se entrambe sono spuntate, il testo è sulla strada giusta.